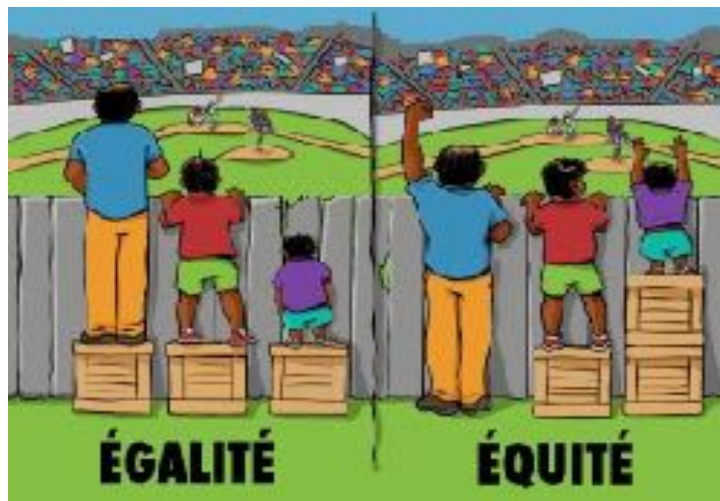


PROPOSITIONS D'AMENAGEMENTS PEDAGOGIQUES

*Les aménagements sont **des outils de compensation** d'un handicap.*

*Ils garantissent une meilleure **équité**.*

*Ils ne sont **ni un avantage ni un privilège**.*



D'une façon générale, les aménagements pour les élèves présentant des troubles des apprentissages consistent à :

- privilégier l'**oral**, faire verbaliser avant de passer au travail écrit (sauf en cas de dysphasie expressive où des supports visuels d'aide à la communication seront préférés)
- simplifier, reformuler et répéter les consignes
- **adapter la présentation** des documents écrits (taille et police, espacement, couleurs), et les alléger
- fournir des **aide-mémoire**, des **photocopies** pour les leçons et les devoirs ou enregistrer des documents écrits sur **clé USB**, permettre l'utilisation de l'**outil informatique**, permettre l'utilisation d'un scanner portable
- être tolérant à l'inattention et à la fatigue en proposant des **pauses régulières**
- proscrire les situations de double tâche, **décomposer** les tâches
- éviter les devoirs écrits à la maison et alléger les devoirs oraux
- privilégier les **cahiers** aux classeurs et l'**agenda** au cahier de texte
- donner des **objectifs** clairs et individualisés
- **adapter** les évaluations et les critères de réussite
- **valoriser les réussites** de l'élève, adopter une **attitude bienveillante**
- favoriser les **représentations mentales**, l'imagination
- utiliser des **cartes mentales**

Certains aménagements conseillés pourront être généralisés et être profitables à la classe entière

Pour les difficultés en langage oral - DYSPHASIE

Difficultés liées à la réception du langage

- Favoriser un environnement calme (éviter les bruits parasites)
- Attirer l'attention de l'élève lorsqu'on s'adresse à lui
- S'assurer d'un contact visuel, voire physique (main sur l'épaule, insistance du pointage des informations importantes)
- Adapter son langage, notamment le débit et utiliser un vocabulaire connu
- Vérifier la compréhension des messages et permettre à l'élève de les répéter
- Lire toutes les consignes à voix haute
- Ecrire au tableau (éventuellement à l'aide de pictogrammes) les points importants, les étapes du travail
- Donner une consigne à la fois en limitant la quantité d'informations

Difficultés au niveau du langage en expression

- Inciter à produire des gestes pour compléter un message (Makaton)
- Développer les habiletés méta-phonologiques (identifier le nombre de syllabes dans un mot, identifier le phonème initial, le phonème terminal etc...)
- Sensibiliser l'élève aux règles morphologiques de formation des mots (radical, terminaison, préfixe, suffixe)

Organisation de la classe

- Etablir un rituel de début, le planifier, l'illustrer par des images
- Se référer à un calendrier et à des horaires visualisables
- Etablir des règles claires de communication et de prise de parole
- Prévoir des activités de courte durée
- Varier le type d'activités sur un même thème
- Alternier activités verbales et manipulation
- Eviter des changements trop fréquents de place
- Placer l'élève près de l'enseignant de manière à ce qu'il puisse le voir
- Organiser les informations au tableau et signaler les plus importantes avec des couleurs
- Privilégier un affichage synthétique et éviter une sur-stimulation par les images
- Utiliser des entrées multi-sensorielles (gestuelles, sonores, visuelles)
- Expliciter les liens entre les différents apprentissages

Pour les difficultés en lecture - DYSLEXIE

- **Adapter la présentation des documents écrits** : interligne 1,5, taille des caractères minimum 14, police de caractère arial, comic sans ms (le a est différent), ou open dyslexic (gratuit), deux espaces inter-mots, **lignes en couleur**, contenu allégé, présentation séquentielle et dans le sens de la lecture.
- **Aider au repérage des éléments importants d'un texte** : utiliser des couleurs fluo, **surligner en surbrillance fluo des éléments essentiels de textes**, utiliser des pictogrammes
- **Eviter la lecture à voix haute** : ne pas faire lire l'élève à voix haute devant la classe s'il ne le souhaite pas. Privilégier des temps individuels pour l'évaluation de la lecture.
- **Autoriser la subvocalisation** (murmure de la lecture silencieuse permettant le maintien actif de la boucle phonologique)
- **Tolérer les erreurs orthographiques** : accepter l'orthographe phonétique. Ne pas évaluer l'orthographe en dehors des dictées.
- **Utiliser des outils d'aide à la lecture** : gabarit, réglette, cache
- Adapter l'enseignement de **l'anglais en privilégiant l'oral**

Langues	Phonèmes	Graphèmes	% de lecteurs fin 1 ^{ère} année d'apprentissage
Italien	30	32	92
Espagnol	32	45	92
Allemand	40	85	95
Français	35	130	82
Anglais	40	1 100	82

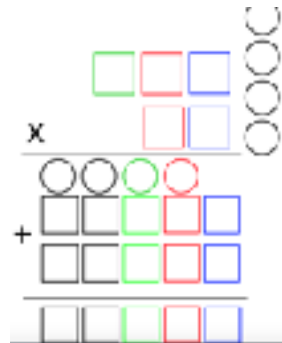
Donner du sens à partir de supports visuels et kinesthésiques (images, pictogrammes, imitations, saynètes...), privilégier l'apprentissage de la phonétique à partir de supports sonores, éviter les évaluations à l'écrit.

Conseiller l'apprentissage de l'italien ou de l'espagnol en LV2

Pour les difficultés en mathématiques – DYSCALCULIE-DYSPRAXIE

- Aider au repérage en calcul et en numération :

utiliser des gabarits pour le placement des grands nombres dans le calcul posé (on peut les insérer sous une feuille plastique, l'élève s'en servira pour ses recherches, écrira un brouillon avec un feutre effaçable puis écrira sa réponse sur la feuille papier quadrillé par exemple) <https://www.cartablefantastique.fr/kits-pedagogiques/>



- Mettre à disposition permanente, des tables de numération, d'addition, de multiplication (en ligne ou Pythagore), colorisées avec taille de caractères agrandie

Classe des milliards			Classe des millions			Classe des mille			Classe des unités		
C	D	U	C	D	U	C	D	U	C	D	U

6 x 0 = 0	7 x 0 = 0	8 x 0 = 0	9 x 0 = 0
6 x 1 = 6	7 x 1 = 7	8 x 1 = 8	9 x 1 = 9
6 x 2 = 12	7 x 2 = 14	8 x 2 = 16	9 x 2 = 18
6 x 3 = 18	7 x 3 = 21	8 x 3 = 24	9 x 3 = 27
6 x 4 = 24	7 x 4 = 28	8 x 4 = 32	9 x 4 = 36
6 x 5 = 30	7 x 5 = 35	8 x 5 = 40	9 x 5 = 45
6 x 6 = 36	7 x 6 = 42	8 x 6 = 48	9 x 6 = 54
6 x 7 = 42	7 x 7 = 49	8 x 7 = 56	9 x 7 = 63
6 x 8 = 48	7 x 8 = 56	8 x 8 = 64	9 x 8 = 72
6 x 9 = 54	7 x 9 = 63	8 x 9 = 72	9 x 9 = 81
6 x 10 = 60	7 x 10 = 70	8 x 10 = 80	9 x 10 = 90

4 x 0 = 0	5 x 0 = 0	6 x 0 = 0	7 x 0 = 0
4 x 1 = 4	5 x 1 = 5	6 x 1 = 6	7 x 1 = 7
4 x 2 = 8	5 x 2 = 10	6 x 2 = 12	7 x 2 = 14
4 x 3 = 12	5 x 3 = 15	6 x 3 = 18	7 x 3 = 21
4 x 4 = 16	5 x 4 = 20	6 x 4 = 24	7 x 4 = 28
4 x 5 = 20	5 x 5 = 25	6 x 5 = 30	7 x 5 = 35
4 x 6 = 24	5 x 6 = 30	6 x 6 = 36	7 x 6 = 42
4 x 7 = 28	5 x 7 = 35	6 x 7 = 42	7 x 7 = 49
4 x 8 = 32	5 x 8 = 40	6 x 8 = 48	7 x 8 = 56
4 x 9 = 36	5 x 9 = 45	6 x 9 = 54	7 x 9 = 63
4 x 10 = 40	5 x 10 = 50	6 x 10 = 60	7 x 10 = 70

2 x 0 = 0	3 x 0 = 0	4 x 0 = 0	5 x 0 = 0
2 x 1 = 2	3 x 1 = 3	4 x 1 = 4	5 x 1 = 5
2 x 2 = 4	3 x 2 = 6	4 x 2 = 8	5 x 2 = 10
2 x 3 = 6	3 x 3 = 9	4 x 3 = 12	5 x 3 = 15
2 x 4 = 8	3 x 4 = 12	4 x 4 = 16	5 x 4 = 20
2 x 5 = 10	3 x 5 = 15	4 x 5 = 20	5 x 5 = 25
2 x 6 = 12	3 x 6 = 18	4 x 6 = 24	5 x 6 = 30
2 x 7 = 14	3 x 7 = 21	4 x 7 = 28	5 x 7 = 35
2 x 8 = 16	3 x 8 = 24	4 x 8 = 32	5 x 8 = 40
2 x 9 = 18	3 x 9 = 27	4 x 9 = 36	5 x 9 = 45
2 x 10 = 20	3 x 10 = 30	4 x 10 = 40	5 x 10 = 50

- Utiliser la calculatrice
- Proposer des exercices interactifs sur internet (sites pédagogiques)
- Autoriser le dessin, la schématisation, le comptage sur les doigts, la manipulation d'objets

Pour les difficultés pratiques (coordination, repérage, graphisme) DYSPRAXIE - DYSGRAPHISME

- **Aider à l'organisation** : structurer les activités, en ritualiser certaines, décomposer les tâches complexes en matérialisant chaque étape sur un aide-mémoire ou au tableau
- **Alléger le contenu** des exercices et des évaluations, éviter les petits signes (soulignage, tirets), les tableaux à double entrée, les renvois vers des documents de présentation complexe....
- **Privilégier l'oral** à l'écrit
- Permettre **l'utilisation de l'ordinateur** en classe
- Préférer **les cahiers** au classeur (éviter les feuilles volantes) ainsi qu'**un agenda** au cahier de texte

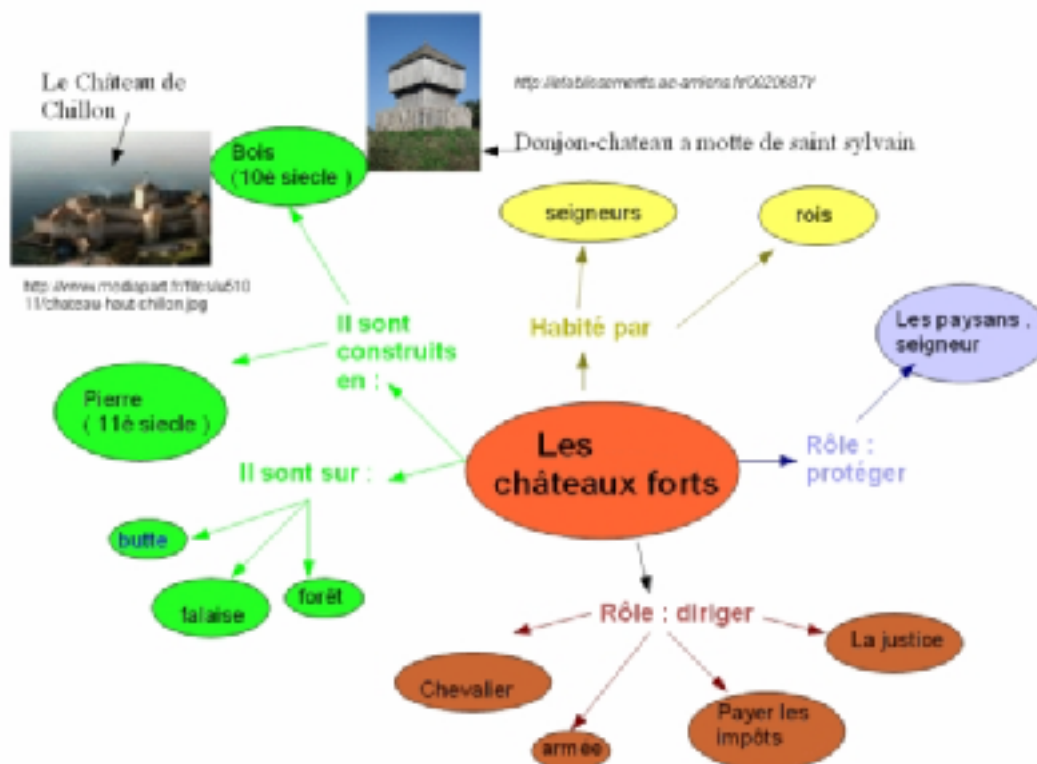
Dysgraphie

- **Limiter la copie** : l'enfant dysgraphique n'améliorera pas son écriture à force d'écrire car il n'automatise pas son geste et le coût cognitif est trop lourd
- Faire des exercices écrits sous la forme de dictée à trous ou de QCM de mots ou de phrases à surligner en fluo
- Faire épeler l'enfant (dictée à l'adulte)
- Etre indulgent sur la présentation des travaux écrits (ratures inévitables)
- Proscrire les punitions écrites de type « lignes »
- Donner des photocopies (leçons, devoirs)
- Accepter que le rendu du travail réalisé à la maison et en classe sur l'ordinateur
- Accepter l'utilisation du scanner à main pour copier des textes
- Utiliser le tutorat d'un autre élève pour écrire les devoirs sur l'agenda

Pour les difficultés de mémorisation

- **Mettre à disposition un porte-vue de fiches outils colorisées** pour les règles principales de français et de mathématiques. L'élève devra être autorisé à s'y reporter chaque fois que nécessaire, y compris pendant les évaluations.
- **Placer l'élève au plus près du tableau** : un placement au premier rang face au tableau est conseillé. Il ne doit pas y avoir de voisin du côté de la main qui écrit. S'il y a une AVS, celle-ci doit être placée à côté de l'élève : côté droit s'il est gaucher/ côté gauche s'il est droitier. Si l'élève ne peut être placé au centre, il doit être placé côté droit face au tableau s'il est gaucher/côté gauche face au tableau s'il est droitier.
- **Varié les supports** : sonores, visuels, informatiques, gestuels, écrits
- Utiliser et apprendre à faire des **cartes mentales colorisées**

Exemple :



Pour les difficultés d'attention – TDA/H

- **Limiter l'inattention** : donner des horaires fixes, afficher l'emploi du temps, donner des consignes courtes, les répéter, les reformuler et les faire reformuler, éviter les distracteurs en limitant le matériel sur la table de travail, placer l'élève à côté d'un camarade calme, décomposer les étapes, privilégier les tâches essentielles, se tenir fréquemment derrière l'élève, pointer les informations importantes, adapter la durée de la tâche en évitant le temps supplémentaire.
- **Limiter l'impulsivité** : apprendre à l'élève à adapter son comportement (lever la main avant la prise de parole en convenant avec lui d'un signe lui indiquant son tour de parole), préparer les transitions, augmenter la fréquence des remarques positives, donner plus d'attention dans les activités générant de l'excitation, aménager des pauses régulières entre chaque domaine d'apprentissage et permettre à l'élève - si c'est possible - de sortir de la classe ou de s'extraire de l'activité pour se remobiliser.
- **Limiter l'hyper-activité** : offrir des occasions de se déplacer (distribution de documents, effacement du tableau, transmission des messages dans l'école, rangement du matériel), ajuster le seuil de tolérance par rapport aux comportements gênants, convenir d'un geste ou d'un pictogramme pour aider au retour au calme, convenir d'un signal discret pour signifier que ce n'est pas son tour de parole.
- **Limiter les difficultés d'organisation** : vérifier la bonne prise des devoirs, vérifier souvent le matériel utile et strictement nécessaire à l'activité, préférer le **cahier** au classeur (éviter les feuilles volantes) et l'**agenda** au cahier de texte.

Quelques liens utiles

Sites spécialisés

<https://sites.google.com/site/dralainpouhet/>
<http://www.dyscussions-parents-professeurs.fr/>

Outils pédagogiques adaptés

<https://www.cartablefantastique.fr/>
<http://matoumatheux.ac-rennes.fr/accueil.htm>

Tableau synthétique d'aménagements

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/handicap/46/6/tsa_eduscol_225466.pdf

Processus d'apprentissage

Guide « Pédagogie et neuropsychologie » à destination des enseignants

<https://orthophonielibre.wordpress.com/2016/03/17/pedagogie-et-neuropsychologie-quelles-strategies-pour-les-enseignants/>

Quel plan pour qui ?

http://cache.media.education.gouv.fr/file/12_decembre/37/3/dp-ecole-inclusive-livret-repondre-aux-besoins_373373.pdf

guide (il existe une multitude d'ouvrages spécialisés, ceci est une proposition parmi beaucoup d'autres possibles)

